

1. Kvalitet

- Den tekniske kvalitet af dk4 programmer skal være den bedst mulige.
- Programmer, der ikke lever op til nedenstående krav, vil blive afvist af dk4s tekniske kvalitetskontrol.
- I tilfælde, hvor de tekniske krav fraviges, skal det fremgå af den indgåede kontrakt.

2. Videoformater

- Vi foretrækker HD, men programmet skal ligge i bedst mulige kvalitet i forhold til originalmaterialet. Dvs. At hvis programmet er optaget i HD, er der ingen grund til at levere det i SD.
- Følgende formater kan leveres:
SD-format: Quicktime MPEG IMX min. 40 MB/s, 16:9 anamorphic - Aspect ratio 720 x 576
HD-format: Quicktime XDCAM HD i50 - Aspect ratio 1440 x 1080
Quicktime XDCAM HD422 - Aspect ratio 1920 x 1080
Quicktime XDCAM EX 1080p25 eller 1080i50
Quicktime HDV 720p
- Vi henviser i øvrigt til relevante EBU-standarder inklusive standarder for PAL-udsendelse.
- For yderligere info se tekniske specifikationer til programmer samt tekniske specifikationer til reklamer på www.dk4.dk.

3. Produktionen

- Billederne skal være skarpe, velbelyste og uden synlig støj. Det skal undgås, at væsentlige områder af billedet bliver klemt i sort eller overbelyst, og der må ikke være synlige bivirkninger fra komprimering. Farver, specielt hudtoner, skal være neutrale.
- For at minimere risikoen for rystede billeder anbefales brug af kamerastativ. Ved reportageoptagelser anbefales desuden brug af microport.
- Afviklingen af programmer er automatiseret, og der bliver ikke justeret på niveauer under afviklingsprocessen.
- Tidskodesporet skal indeholde en fortløbende, uafbrudt tidskode efter EBU-standard.

4. Lyd

- Lyden skal altid leveres i stereo. Den skal være naturtro, og støj/brum må ikke være hørbart. Tale skal være tydelig og forståelig.
- Dynamikområdet skal tilpasses almindelige tv-modtagere. Lyden må ikke have hørbare bivirkninger fra kompressionssystemer, støjrreduktion eller automatisk gain control (som pludselig ændring af niveau, pumpeeffekt o.a.).
- Lydspor 1 (venstre) og 2 (højre) bliver brugt til udsendelse.
- Lyd skal være i Stereo: Digitalt test: -18 dbFC, absolut peak: -12db, 16 bit eller 24 bit, 48kHz

5. Levering

- Programmer skal leveres digitalt.
Kontakt venligst Lene Blæsbjerg, leneb@dk4.dk for nærmere aftale omkring produktionsnummer til identifikation af programmer.
For FTP-server log-in kontakt dk4 Continuity medarbejder Rasmus Burg rjb@dk4.dk
Filnavne: Filnavne skrives som [Hovedtitel] - [Undertitel] - [Episodennummer]_[evt. dk4 produktionsnummer].mov
Eksempel: Kirken i farver - Hvad er en prædiken - 261_10-9-06-23.mov
I tilfælde af rettelser kan filen slettes og ny uploades, eller kaldes [ver. x]
Eksempel: Kirken i farver - Hvad er en prædiken - 261_10-9-06-23_ver 2.mov
Brug venligst kun karaktererne 'a-z' og '0-9', da visse FTP-klienter kan have problemer med at forstå andre internationale tegn, så som 'æ, ø, å, é, ð, ÿ' etc.
- Se andre dk4 program-procedurer på dk4.dk
Det er et krav, at der benyttes et FTP-program, fx FileZilla til upload. DER MÅ IKKE bruges æ, ø og å i filnavne.
Efter upload, send mail til Lene Blæsbjerg, leneb@dk4.dk og Rasmus Burg rjb@dk4.dk
- For it-support kontakt venligst: Rasmus Burg på 27 20 33 65 eller mail: rjb@dk4.dk

Koda og Gramex

Samtidig med levering af programmer skal der afleveres fyldestgørende Koda- og Gramex-rapporter til leneb@dk4.dk.